

Cselényi Máté

Szakmai életrajz

Cselényi Máté a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zenetudományi szakán végzett 2021-ben. Ezt követően kezdte meg PhD tanulmányait az intézményben, disszertációjának címe: *Liszt Ferenc magyarországi látogatásai 1839–1867 között*. Tanulmányai alatt az MTA BTK Zenetudományi Intézet 20–21. Századi Magyar Zenei Archívumban dolgozott megbízási szerződésekkel. Majd 2020 januárjától a Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpont állandó munkatársa lett. BA szakdolgozatát Mozart indulóiról (2019), majd szintén Péteri Lóránt vezetésével MA szakdolgozatát Cziffra György magyarországi életrajzáról írta (2021).

Nyelvismeret:

német (felsőfok)
angol (középfok)

Kutatási ösztöndíjak:

2020 – Új Nemzeti Kiválóság Program
2021 – Nemzeti Kulturális Alap
2022 – Új Nemzeti Kiválóság Program
2023 – Új Nemzeti Kiválóság Program
2024 – Osztrák-Magyar Akció Alapítvány (bécsi kutatás)

Konferencia-előadások, felkérésre tartott előadások:

Magyar nyelven:

- „Cziffra György életének néhány eseménye a források tükrében”, *ÚNKP-konferencia*, online, 2021. augusztus 5.
- „Egy eddig ismeretlen Liszt-albumlap”, *Liszt és magyar kortársainak kapcsolata Magyarországon művelődéstörténetének tükrében*, Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpont, Budapest, 2021. október 18–19.
- „«Cziffra játékában meleg szív is dobog» – Cziffra György pályaképe 1954–1956 között”, *Zenetörténetek Közép-Európából*, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, konferencia a magyar zenetudományi képzés fennállásának 70. évfordulója alkalmából, Budapest, 2021. november 19–20.
- „Cziffra, Les Années Hongroises, 1921–1956 / Cziffra magyarországi évei, 1921–1956”, Párizsi Magyar Intézet, Párizs, 2022. november 5.

- „Liszt Ferenc látogatásai Magyarországon az 1850-es években”, *ÚNKP-konferencia*, online, 2023. augusztus 24.
- „Liszt Ferenc és Festetics Leó kapcsolata”, *Zenetörténetek Budapestről*, MZZT-konferencia, Budapest fennállásának 150 évfordulója alkalmából, Zenetudományi Intézet, Budapest, 2023. október 5-6.
- „Cziffra György és a magyar zenei élet”, *Kedd Délutáni Zenetudomány*, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest, 2023. november 14.
- „Adalékok Liszt Ferenc *Esztergomi mise* bemutatójának előzményéhez”, *Ünnepi konferencia Eckhardt Mária tiszteletére*, Zenetudományi Intézet, Budapest, 2023. december 13.
- „»Emlékeim visszapillantótükre nem zongoránál ülő ifjat mutat« – Cziffra György életének fontosabb mérföldkövei”, *Cziffra György életei*, Állambiztonsági Szolgálatok Történeti Levéltára, Budapest, 2024. április 24.
- „Liszt Ferenc látogatásai Magyarországon az 1860-as években”, *ÚNKP-konferencia*, online, 2024. július. 11.

Idegen nyelven:

- „Events in the life of György Cziffra in the light of sources”, *Jubileumi Interdiszciplináris Doktorandusz Konferencia*, Pécsi Tudományegyetem, Pécs, 2021. november 12-13.
- „Die Menschen gehen viel zu nachlässig mit ihren Erinnerungen um” György Cziffra’s Erinnerungen. *Emlékezet és felejtés a magyar kultúrában: „Térközök-Időközök*, Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság konferenciája, Eisenstadt / Kismarton, 2022. augusztus 31 – szeptember 2.
- „Ergänzungen zum Besuch von Franz Liszt in Ungarn im Jahr 1856 und 1858”, *Unbekannte Ego-Dokumente aus Zentraleuropa*, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Bécs, 2022. szeptember 20-21.
- „Supplements to Liszt’s visits in Hungary – The case of Liszt’s ennoblement”, *A 21st Century Perspective on Liszt and His Contemporaries*, Franz Liszt Memorial Museum and Research Centre, Budapest, 2024. május 16-17.

Publikációk:

Magyar nyelven:

- „«Végre nekem is részem legyen abból a sok jóból, amit eddig csak hallomásból ismertem» Cziffra György magyarországi életszakasza (1921–1956)”, *Magyar Zene*, 59/3 (2021), 317-348.

– „A boldogság emléke már nem boldogság, de a fájdalom emléke még fájdalom” – Cziffra György pályaképe 1954–1956 között”, in: Fazekas Gergely, Péteri Lóránt, Vikárius László (szerk.): *Zenetörténetek Közép-Európából*. (Pécs: Kronosz, 2024), 259-276.

– *Liszt és magyar kortársainak kapcsolata Magyarország művelődéstörténetének tükrében*. (Budapest: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, 2024), 1-234. [szerkesztő, névmutató készítője]

– „Egy eddig ismeretlen Liszt-albumlap”, in: Domokos Zsuzsanna, Cselényi Máté (szerk.): *Liszt és magyar kortársainak kapcsolata Magyarország művelődéstörténetének tükrében*. (Budapest: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, 2024), 189-197.

– „Adalékok Liszt Ferenc *Esztergomi mise* bemutatójának előzményéhez”, ELKH BTK, Zenetudományi Intézet, online <<https://mzo.zti.hu/konyv/budapesti-mindennapok/pdf/budapesti-mindennapok-cselenyi.pdf>>, 76-87.

Idegen nyelven:

– „Events in the life of György Cziffra in the light of the sources”, *Interdisciplinary Doctoral Conference Conference Book*, Pécs: Doctoral Student Association of the University of Pécs, 2022, 176–185.

– *Studia Musicologica: An International Journal of Musicology of the Hungarian Academy of Sciences* 63/1–2, 1–171. [szerkesztőként]

– „György (George) Cziffra”, in Laurenz Lütteken (szerk.) *Die Musik in Geschichte und Gegenwart Online*.

– „György Cziffra’s life in Hungary”, *Studia Musicologica* 63/3–4, 241–275.